

Bienvenido/a
javier40
salir | cambiar usuario

- Últimas noticias
- Ranking de notas
- Política
- Economía
- Deportes
- Información general
- Cultura
- Opinión
- Espectáculos
- Exterior
- Ciencia/Salud
- Humor
- Todos los títulos
- Portada
- Destacados
- Ed. anteriores
- Búsqueda avanzada
- Cartelera
- Clasificados solidarios
- Avisos fúnebres
- PARTICIPAR**
- Foros
- Enlaces

VIERNES 3 de Enero de 2003
LA NACION LINE | Buscador | Resultados | Nota

RESULTADOS

nota **Rico intercambio de experiencias vocales**
sección **Espectáculos** | fecha de publicación **05.10.2002**

Rico intercambio de experiencias vocales

<< anterior

siguiente >>

Actuación de grupo Pro Canto Popular. Estreno del CD "Razón de vivir". Dirección musical y arreglos vocales: Guillermo Masi; arreglos instrumentales: Tato Finocchi. Músicos invitados: Víctor Heredia, Julio Lacarra y otros. El martes, en La Trastienda. Nuestra opinión: bueno. . Con los primeros recitados y fragmentos de canciones -de Benedetti, Yupanqui y Carlos Puebla, entre otros-, con los intérpretes convocados para el disco -Gieco, Heredia, Marián Fariás Gómez, María Creuza, Julio Lacarra y Rubén Izarrualde- y los testimonios plasmados en ritmos del folklore latinoamericano, argentino y el tango, esta agrupación dio cuenta del concepto y estilo que desarrolla desde su creación, hace 17 años. . También es cierto que muchas veces Pro Canto traslada la responsabilidad del protagonismo, algo que podría jugarle en contra en los recitales donde no aparezcan músicos

Manejo de lectura



FUENTE



COLUMNAS



INICIAL

ENVIAR POR E-MAIL

IMPRIMIR

Fotos



Los cantantes Laura Albarracín, Víctor Heredia y el director de Pro Canto Popular, Guillermo Masi

